

scnotten die zijn beleid neer veroorzaakt en hij waarschuwt, met het rapport van de club van Rome in de hand, voor ecologische rampen in de toekomst. De nadruk op economische groei moet gebreedeld worden, is zijn nieuwe visie - een opvatting die nog altijd actueel klinkt. Maar de puntige, heldere tekst van Tjeerd Bischoff heeft ook alle trekken van een romantische komedie, die *Mansholt* upbeat houdt.

Te lachen valt er ook genoeg bij *Een geschenk uit de hemel* van Berg & Bos. Tekstschrijver Rik van den Bos heeft een goed oor voor gortdroge, geestige zinnnetjes en hij kan in enkele dialogen personages scherp neerzetten. Maar zijn gevoel voor structuur en plot is minder ontwikkeld, waardoor dit verhaal over de grenzen van toerisme en idealisme naar het einde toe gaat zwakken.

Een hoofdrol voor de tekst is er logischerwijze ook bij *Reis naar het einde van de nacht*, naar het eerste deel van de fameuze roman van Louis-Ferdinand Céline, die zowel de hysterische angst van een soldaat in de Eerste Wereldoorlog vastlegde als de wreedheid van officieren die hun manschappen de dood instuurden. „De kogels zoemden over ons hoofd. Nooit heb ik me zo overbodig gevoeld als tussen die kogels”, zegt de verteller, slim afwisselend vertolkt door een oudere en jongere acteur. Hij vraagt zich af: „Ben ik de enige lafaard?”

Door het nachtelijk donker te benutten en in een ijzersterke combinatie met live gespeelde rock, country en elektronische muziek creëert Afslag Eindhoven een intense sfeer in het bos. Daardoor valt onder meer de lyrische beschrijving van het afbranden van een dorp - „Dan kun je er weer even tegen”, zegt de verteller - precies op zijn plaats. Er is zelfs gelegenheid voor een prachtig intermezzo, waarin groen laserlicht een unheimische tunnel vormt, die de gruwelen en het ongemak voelbaar maakt.

Het zorgt ervoor dat je na afloop, eerst strompelend over een pad van vertrapte soldatenkieren dat bij het decor hoort, dan zoekend door een lang duister pad in het bos, blij bent weer terug te zijn in de bewoonde wereld.

**Festival Oerol**, t/m 22 juni. Inl: [www.oerol.nl](http://www.oerol.nl)

